



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"MONTAGNOLA - GRAMSCI"**

via Giovanni da Montorsoli, 1 – 50142 Firenze
Tel. 055 700148 - Fax 055 708322

e-Mail : fic841003@istruzione.it -- web: <http://www.icmontagnolagramsci.it/>

Cod. Fisc. : 800 236 10480 Cod. Mecc. : FI IC 841003

Plesso Secondaria di Primo Grado "Antonio Gramsci" -- 2024-25

**Programmazione dei contenuti della disciplina:
Alternativa all'Insegnamento della Religione Cattolica**

INTRODUZIONE

La conferma di incentrare la proposta per l'Alternativa sulla biblioteca nasce dalla consapevolezza, rafforzata nell'esperienza dello scorso anno, dell'importanza di tale risorsa nella vita della piccola comunità scolastica della Gramsci.

Messa a regime la biblioteca con il suo catalogo digitale e il suo regime di aperture, prestiti, eventi e attività, constatato il successo delle proposte degli anni precedenti, messo a regime l'utilizzo dei fondi ministeriali, organizzata in uno spazio ampio e polivalente, essa è ormai un punto di riferimento nella vita della scuola, e lo sarà ancora di più con gli eventi in partenza per questo anno scolastico.

Ci sembra dunque coerente mettere il Progetto Biblioteca al centro anche della programmazione didattica della Materia Alternativa all'Insegnamento della Religione Cattolica: se ne useranno le risorse per lavorare su lettura e cultura del libro, e più ad ampio raggio della ricerca e della conoscenza. Un obiettivo molto utile anche per bilanciare la tendenza delle nuove tecnologie verso l'impoverimento del linguaggio e la banalizzazione dei contenuti.

L'idea è di proporre un lavoro, personalizzabile a seconda della professionalità e della progettualità dei docenti che si candideranno ad assumersene le ore di insegnamento, che abbia come obiettivo generale e unificante la promozione della lettura e la conoscenza e valorizzazione del libro, da ogni punto di vista e a tutto tondo: conoscere l'oggetto libro, il concetto di bibliografia; usare libri come oggetto di lavoro (gestione, organizzazione, ordinamento) e come strumento di ricerca e conoscenza; conoscere il funzionamento di una biblioteca e collaborare al suo funzionamento; proporre attività creative o pratiche sulla parola o sull'immagine in rapporto ad essa, e altro ancora.

In questo senso ogni insegnante troverà l'opportunità di personalizzare questo lavoro: dagli incipit ai saggi, dalla promozione della lettura all'uso utile e consapevole dell'informatica, alla conoscenza dei libri in dotazione e a quella del software di catalogazione e prestito, alla gestione pratica, all'illustrazione o alla scrittura creativa in prosa o in versi, e così via, rendendo gli alunni protagonisti e fruitori di un servizio importante come questo.

Un lavoro che si può svolgere in più modi e a più livelli. L'insegnante, ad esempio, può pescare dagli scaffali uno o più libri che fanno curiosità, legge i primi capitoli, legge gli elementi

paratestuali, entra nel libro; quindi offre in prestito i libri che hanno colpito di più l'attenzione. Il servizio di prestito potrà essere gestito direttamente dal docente, se in possesso delle competenze necessarie; oppure può rimandare agli orari di apertura, durante i quali sono presenti le volontarie che hanno lavorato al catalogo (ex insegnanti dell'istituto comprensivo) o gli insegnanti che partecipano al Progetto biblioteca.

Oltre a prendere i libri in prestito, gli alunni potranno recapitare i libri nelle classi in cui, tramite software o e-mail, ci saranno state richieste, o ancora recapitare avvisi e informare i compagni della propria o delle altre classi.

Gli alunni potranno contribuire con brevi testi (una piccola introduzione alla lettura, con genere e avvio della trama, compreso di individuazione prioritaria dei destinatari (consigliato a chi...) utile ai compagni che lo vorranno prendere in prestito) o parole chiave al catalogo della biblioteca.. Potranno esercitarsi nella ricerca O nelle recensioni...

La lettura potrà poi essere occasione per discussioni sui temi del libro, o per approfondire gli elementi del testo narrativo e i suoi generi; ad esempio attraverso l'inferenza rispetto ai generi, sviluppo della trama, evoluzione dei personaggi...

Potranno dedicarsi, con il coordinamento dell'insegnante e degli operatori della biblioteca, a sviluppare le bibliografie tematiche da pubblicare sulle pagine opac.

O ancora potranno dedicarsi ad altri aspetti inerenti l'oggetto libro, come l'illustrazione, la storia del libro e dell'editoria, o di particolari generi o prodotti editoriali. Compresi quelli più vintage, confrontando, ad esempio, le enciclopedie presenti in biblioteca con quelle on line, consultabili anche in biblioteca sullo smart board a disposizione.

Parallelamente, con il supporto delle figure sopra indicate, verrà portata avanti la catalogazione dei nuovi libri (acquisti, donazioni) e la manutenzione dei libri in possesso della biblioteca.

L'obiettivo generale è quello di avvicinare tutti i ragazzi e le ragazze, direttamente o indirettamente, al mondo dei libri, nel senso più ampio del termine (lettura, conoscenza, ricerca, incontro...); quello più ampio è "formare" gruppi che siano al tempo stesso i primi e (speriamo) appassionati fruitori della nuova biblioteca Gramsci, e i suoi volontari operatori, in un'ottica di pubblico servizio e di partecipazione costruttiva al potenziamento delle risorse della propria piccola comunità.

FINALITA'

- Promuovere la cultura del libro e della lettura;
- Consolidare la propria identità personale, sociale e culturale;
- Promuovere la capacità di lavorare in gruppo;
- Promuovere lo sviluppo della cultura della partecipazione attiva alla vita della propria comunità attraverso piccole azioni di pubblico servizio, come la gestione della biblioteca;
- Promuovere lo sviluppo dell'autonomia attraverso il "fare", migliorando di conseguenza l'autostima nella consapevolezza del "saper fare";
- Imparare ad esprimersi con più precisione, sia nella lingua orale che in quella scritta;
- Promuovere atteggiamenti orientati all'accettazione, al rispetto e all'apertura verso le differenze culturali, religiose, sociali, etniche attraverso l'"assaggio" di libri delle più diverse

provenienze e tematiche;

- Promuovere un uso consapevole e costruttivo della tecnologia;
- Riflettere e sperimentare il tema dei diritti e doveri di ciascun cittadino;
- Rafforzare le capacità critiche e creative;
- Sviluppare o rafforzare la socializzazione tra alunni di diverse classi.

OBIETTIVI

- Incrementare la motivazione alla lettura, e quindi, attraverso la maggior padronanza della lingua scritta, anche allo studio;
- Favorire la conoscenza del mondo dei libri (oggetto, risorsa di conoscenza, ecc) con le proprie caratteristiche e di quello delle biblioteche (organizzazione, gestione, comunicazione...)
- Stimolare riflessioni e discussioni sui temi dei libri (amicizia, amore, solidarietà, diversità, diritti e ingiustizie, rispetto degli altri...);
- Favorire la presa di coscienza del vivere civile all'interno di un gruppo e nella società, attraverso scelte consapevoli, autonome, critiche e solidali;
- Sviluppare e favorire la conoscenza della lingua italiana come mezzo per la decodifica e la trasmissione di messaggi letterari, scientifici, artistici, ecc.

CONTENUTI

- L'oggetto libro
- Tipi e generi.
- La bibliografia; la bibliografia tematica.
- La recensione.
- Il testo narrativo: elementi e generi.
- Altri testi: dal saggio all'enciclopedia.
- L'illustrazione del libro.
- Cenni sui problemi e la pratica della catalogazione dei beni librari: il funzionamento della biblioteca.
- L'uso di software per l'inventariazione e la catalogazione; salvataggio e trasferimento dati.
- L'OPAC
- Codici e ordinamento alfabetico a più livelli.
- Ricerche per temi; preparazione di bibliografie selettive da pubblicare sulle pagine opac.
- Preparazione eventi in biblioteca.
- Tag e thesaurus.

ATTIVITA'

Si rimanda alle indicazioni fornite nell'introduzione, sottolineando la libertà didattica degli insegnanti, nell'ambito del tema generale del progetto

METODOLOGIA

Uso alternato di più strategie metodologiche: discussione guidata, lezione frontale, lavoro

individuale, lavoro di gruppo.

STRUMENTI

- I libri della biblioteca;
- recensioni degli stessi da reperire su internet;
- pc con software di inventariazione e catalogazione.
- digital smart board

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Le verifiche in itinere e conclusive saranno naturalmente per lo più orali, basate sull'osservazione sistematica dell'impegno degli alunni e dell'acquisizione sia dei contenuti teorici che degli elementi operativi; oggetto di valutazione sarà anche il lavoro prodotto durante le attività

I docenti a cui verranno assegnate le ore di Materia Alternativa, nella loro autonomia didattica, svilupperanno tutti o alcuni dei nuclei dei contenuti sopra esposti e delle attività indicate.

Il presente documento viene sottoposto all'approvazione del Collegio Docenti del 15/10/2024.

Gli insegnanti proponenti, prof. Luca Dal Poggetto, prof. Sandra Pistolesi